**Муниципальное казенное образовательное учреждение**

**Мурзинская средняя школа**

**Реферат на тему**

**Роль школьного музея**

**в патриотическом воспитании школьников.**

 ***Выполнила***: Оганисян Карина,

 ученица 7 класса.

***Руководитель***: Шалашова Светлана Николаевна

п. Сокольское

**2015 – 2016 учебный год**

**Введение**

В работе любого образовательного учреждения одной из главных задач является воспитание подрастающего поколения. Одна из важнейших составляющих процесса воспитания – формирование и развитие *гражданских* и *патриотических* чувств.

Патриотизм – это проявление любви не только к сильной, красивой, великой и могучей стране, но и к стране, которая переживает не лучшие времена (**Слайд 2**): бедность, непонимание, военные конфликты. Именно в наше время воспитание чувства патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу своей страны является одной из важнейших задач.

Проблема патриотизма особо остро встала в последнее время, в связи с напряженной политической, экономической и социальной атмосферой.

«Быть патриотом – это не только с уважением относиться к истории, но и служить обществу и стране. Многонациональная страна не может существовать без общегосударственной ответственности», - сказал глава государства в Послании Федеральному собранию России.

Гражданин и патриот начинается в школе: прежде чем стать гражданином и патриотом Родины, школьник должен научиться быть гражданином и патриотом своей школы, знать ее историю, активно участвовать во всех ее делах. Воспитание патриотизма в школе начинается с воспитания любви к своей малой Родине.

Помогает в решении данной проблемы – возрождения патриотизма – *школьный музей*.

Музей словно кладовая памяти о прошлом, которое, вроде бы, уже ушло, но ведь оно было. Героическое и смешное, горькое и кровавое, наполненное именами и судьбами предков. Всматриваясь в музейные экспонаты, вслушиваясь в рассказы экскурсоводов, мы по – новому знакомимся со временем, пытаемся его понять…

Тема нашего реферата – роль школьного музея в патриотическом воспитании школьников.

Актуальность данной темы в следующем. Время идет вперед: меняются люди, законы, традиции. Важно сохранить историю предыдущих поколений, вещи, предметы старины. А местом для хранения является музей. Именно музеи дают возможность школьникам почувствовать свою роль наследника истории, испытать патриотические чувства, интерес к прошлому.

Цель реферата – выявить и определить роль школьного музея в воспитании патриотизма школьников (**Слайд 3**).

Задачи:

- определить цели и задачи школьного музея;

- рассказать о деятельности музея;

- рассмотреть основные формы работы в музее;

- провести виртуальную экскурсию по музею;

- сделать выводы о роли школьного музея в патриотическом воспитании;

- провести опрос среди школьников о роли школьного музея.

Школьный музей можно назвать «волшебной машиной времени». Мы приглашаем вас занять свои места в «машине времени» и отправиться в музей Мурзинской средней школы.

**Глава 1. «Мы приглашаем вас в музей!..»**

**История создания музея.**

Любой музей является одним из самых благодатных факторов воздействия на душу. Сама обстановка, оформление, запах, - все вызывает интерес. Именно здесь дети узнают историю родного края, о знаменитых людях малой Родины.

Школьный музей создавался в целях патриотического воспитания школьников, формирования у них личностного отношения к истории родной страны, своей малой Родины, школы.

Задачи музея:

- пробудить в детях и подростках потребность глубже познать историю Отечества из разных источников;

- воспитать береженое отношение к традициям и культуре своего народа;

- развивать творческую и познавательную активность школьников.

Наш музей очень молодой (**Слайд 4**). Он начал создаваться в 2006 – 2007 учебном году. Инициатором создания была в то время учитель нашей школы Ромашова Людмила Александровна. По ее просьбе был выделен кабинет одного из учебных классов первого этажа. И тут началась тяжелая, но интересная работа. Людмила Александровна вместе с ребятами занялись поисковой работой (**Слайд 5**): ездили по деревням, вели беседы со старожилами сел, искали старые предметы обихода, мебель, предметы утвари. Все это привозили из разных мест: Гари, Дорофеево, Мурзино, Тараканово, Абрашкино…

Была создана экспозиция русской избы, оформлены стенды, собран большой исследовательский материал. Открытию нашего музея была посвящена статья одного из номеров газеты «Сельская новь». А в марте 2008 года Мурзинская школа получила грамоту за активное участие в районном смотре – конкурсе заочных экскурсий обучающихся музеев образовательных учреждений.

С 2013 года руководителем музея стала Шалашова Светлана Николаевна. На базе музейной деятельности стал действовать кружок «Родничок» (**Слайд 6**), а сейчас еще кружок «Исток» для младших школьников. Ежегодно кружок «Родничок» посещают от 10 до 16 человек, исключительно на добровольной основе.

Именно в 2013 – 2014 учебном году было решено обновить обстановку и экспозиции нашего музея. Вместе со Светланой Николаевной мы занялись поиском информации в сети «Интернет», в книгах и журналах: рассматривали разные варианты оформления экспозиции «Русская изба», искали новые идеи оформления стендов, обсуждали темы для исследовательской деятельности.

И вот, что у нас получилось. Мы приглашаем вас на виртуальную экскурсию по нашему музею.

1. **Экспозиция «Русская изба» (Слайд 7) .**

Мир вам, гости дорогие,

Что явились в добрый час!

Встречу теплую, желанную

Мы готовили для вас…

Такими словами открывается экскурсия по русской избе. Таким образом, первая экспозиция – «Русская изба».

В центре – русская печь. Печь обогревала всех долгими зимами. В ней готовили пищу, корм скоту, сушили грибы, пекли хлеб и др. Печь служила и местом для ночлега.

Рядом – печной угол, или бабий угол. Здесь женщины готовили пищу, ткали, шили и т.д.

На стене – посудник, или наблюдник, на которых располагаются кувшины, кринки, рукомойники.

В центре – стол с лавками. На самоваре пышет самовар.

Если женщины пряли, ткали, шили, то мужчины занимались изготовлением мебели, орудий труда: косы, грабли, топоры. Много изделий было из бересты и лыка: лукошки, короба, туеса. Вот, например, лапти. Их плели из бересты и изо льна. Все это делали они на лавке возле двери.

А вот предметы обихода – утюги. Вот какими утюгами раньше гладили белье: сначала это были валик и рубель, а уже потом утюги с углями.

Вот ткацкий станок, который полностью изготовлен из дерева. Он входил в приданное невесты. Прясть и ткать учили девочек уже с пяти лет.

В другом углу – кровать железная и люлька, кроватка для малышей. Раньше ее подвешивали под потолок и качали.

Раньше в селах и деревнях не было электричества. Дом освещала лучина, вставленная в специальное приспособление – светец. Чтобы не было пожара, остатки лучины и искры падали в воду (в корытечко). Использовали еще и фонарь, и только в конце 19 – начале 20 века распространились керосиновые лампы.

Таким образом, благодаря этой экспозиции школьники знакомятся с бытом русских людей, могут окунуться во времена, когда жили их предки.

2. **Экспозиция «История школы» (Слайд 8)**.

В этой экспозиции представлен стенд «Наша история», на котором можно увидеть фотографии: старые фото здания школы и территории возле нее, фото учителей и старых выпусков. Старые фото еще можно найти и посмотреть в папке «Только старое фото в альбоме хранится…» Рядом – старые учебники, которые были найдены учителем нашей школы – Бекиной Ириной Васильевной, учителем математики и информатики. Они для нас составляют большую ценность, ведь это школьные учебники 1915, 1919 и 1925 годов. К таким вещам прикасаешься с осторожностью и трепетом, ведь по ним учились дети почти сто лет назад!

Светлана Николаевна с ребятами из кружка написали историю создания нашей школы. В папке **«Живи, родная школа!»** собран весь исследовательский и наглядный материал. Каждый посетитель может увидеть фото и узнать интересные факты.

Также мы продолжаем оформлять альбом **«Летопись школы»**, в котором содержатся списки всех выпусков с их классными руководителями.

Эта экспозиция позволяет детям узнать о своей школе, продолжать «писать» ее историю. А многие учащиеся с гордостью узнают на фотографиях своих родственников.

3. Наш музей хранит бесценные материалы о поколении, прошедшем войну. Следующая **экспозиция** **«Потомки не забудут» (Слайд 9)**. Это стенд, на котором находятся фотографии и краткая информация о ветеранах Великой Отечественной войны. Недавно стенд пополнился новыми фотографиями. Ребята продолжают приносить фото и информацию о своих дедушках и прадедушках. Подробная информация о ветеранах собрана в папке **«Они** **защищали Родину…»**. О наших ветеранах сделана презентация **«Потомки** **не забудут»**. Этой презентацией могут пользоваться и школьники, и учителя при проведении уроков и классных часов.

Под стеклом находятся медали, ордена (**Слайд 10**). Пройдет еще немного времени, и о войне нам будут рассказывать только документы, фотографии и воспоминания, записанные со слов ветеранов. В этом заключается историческое, патриотическое и познавательное значение этой экспозиции.

Многие учащиеся сами занимаются поисковой работой, берут интервью у своих родственников, приносят фото, обогащая наш музей.

4. **Экспозиция «Живой ключ» (Слайд 11)**.

Здесь представлены фото Голиковских ключей. Оформлена папка по истории их создания **«Святой родник»**, в которой собраны воспоминания жителей о том, как создавался этот ключик, как юные ребята, учащиеся нашей школы, помогали в строительстве часовенки и мостика, в расчистке территории. В этой папке можно найти фотографии со времени строительства и до наших дней.

Данная экспозиция приобщает детей любить природу, заботиться о ней. Каждое лето учащиеся нашей школы проводят уборку Голиковских ключей. В этом состоит суть школьной акции «Чистый ключ».

5. Кроме того, в нашем музее есть раздел **«Нумизматика» (Слайд 12)**. Это деньги разных годов. Данная коллекция денег позволяет школьникам узнать о том, какими деньгами пользовались предыдущие поколения.

Таким образом, школьный музей выполняет не только собирательскую и экспозиционную функцию, но и образовательную. Все эти экспозиции направлены на развитие личностных качеств школьников: патриотизм, духовно – нравственное развитие, познавательный интерес, активность и творчество.

**Глава 2. Деятельность музея.**

 **Основные формы работы.**

Любовь к Родине воспитывается не только словами, а прежде всего делами. Широкое поле для деятельности открывает работа в школьном музее.

Музейная среда выполняет не только воспитательные функции, но и формирует практические навыки поисковой, исследовательской деятельности, развивает инициативу, общественную активность школьников, предоставляет большие возможности для организации самостоятельной и творческой работы учащихся.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность зависит от слаженной творческой работы руководителя и учащихся. У нас есть Совет музея. В него входят девочки 9 и 7 классов. Совет состоит именно из тех, кого интересует работа в музее. Одних привлекает научно – исследовательская работа, других – оформительская, третьих – поисковая и т.д. Актив нашего музея не является ограниченной группой. В него могут входить и другие учащиеся, у которых возникает желание заняться той или иной работой.

В деятельности нашего музея мы используем следующие формы работы.

1. **Экскурсионная деятельность (Слайд 13)**. По характеру тематики выделяют обзорные экскурсии и экскурсии на отдельные темы. Обзорные экскурсии предназначены для школьников, впервые пришедших в музей и желающих получить общее представление. Например, такие экскурсии мы устраиваем при проведении Недели истории, устраивая для малышей (учащихся начальных классов) День открытых дверей в нашем музее. Они имеют возможность пройтись по музею, рассмотреть экспонаты.

Экскурсии на отдельные темы называют тематическими.

«Будем все знакомы в нашем гостевом доме…» - этими словами начинается экскурсия, которая является любимой и самой интересной для детей. Экскурсия на тему «Русская изба». Школьники рассказывают о домашней утвари, мебели, женских и мужских занятиях.

Экскурсионная деятельность полезна и для посетителей, так как они узнают новую информацию, и для самих «юных» экскурсоводов, так как в этом виде деятельности они проявляют свои творчество, мастерство, ответственность.

Конечно, «Русская изба» не единственная тема для экскурсий. Есть и другие тематические экскурсии: «Потомки не забудут», «История создания школы», «Живи, родник, живи!».

2. **Оформление тематических выставок**. К примеру, в День рождения нашей школы – 15 октября – мы оформляем выставку «Наша история», где ребята, учителя и гости могут посмотреть старые фотографии, альбом «Летопись школы».

3. **Художественное оформление экспозиций (Слайд 14)**. Такую форму работы школьники очень любят. Мы оформляем стенды, экспозиции. Ищем новые идеи в сети «Интернет», предлагаем свои варианты оформления. Данная работа занимает много времени, поэтому зачастую вместе с руководителем музея мы остаемся после уроков, приходим в выходные дни или во время каникул.

4. **Комплектование** фондов музея, их учет и хранение (**Слайд 15**). В нашем музее есть «Журнал учета основных средств музея». Мы стараемся эти фонды пополнять.

5. **Проведение акций (Слайд 16)**. Ежегодно ребята из кружка «Родничок» участвуют и проводят акции. Самой любимой нашей акцией является «С добрым утром, ветеран», или «Цветы в конверте». Мы изготавливаем открытки для пожилых людей к 9 Мая. Работа эта интересная и увлекательная. Главное в этой форме работы – не оформление открытки, а ее назначение. Мы ценим вклад нашего народа в Победу в Великой Отечественной войне. Подаренная открытка – это дань памяти, уважение! И нам очень приятно радовать пожилых людей.

Также традиционной является акция «Забота». В течение всего года мы ухаживаем за памятником павшим воинам.

Такая форма работы формирует патриотические чувства, чувства любви и уважения к народу и Родине.

6. **Проведение торжеств, митингов, мероприятий (Слайд 17)**. Наиболее органично в работу музея вплелось проведение такого праздника как «Осенняя ярмарка». Русские народные песни, частушки, пляски, народные забавы, - все это наполняет данное мероприятие. Роль таких праздников огромна, так как школьники узнают о народных традициях и культуре.

7. **Исследовательская, поисковая работа (Слайд 18)**. В работе музея это, наверно, самая важная форма. Ребята занимаются сбором документов, фотографий, книг, написанием рефератов по краеведческой работе. Члены кружка ведут беседы с жителями сел и деревень, записывают частушки, старинные говоры, песни.

Одна из учениц принесла найденные ее мамой письма родственников. Самое старое письмо датируется 1914 годом… Только представьте, что мы являемся свидетелями времени, когда еще был жив последний российский царь Николай II. Такие уникальные вещи мы очень ценим и бережно храним!

Таким образом, музейная работа многогранная и разносторонняя. Юные патриоты, увлеченные музейным делом, нередко забывают о других забавах, благотворно влияют и на своих друзей, одноклассников.

В настоящее время широко распространены виртуальные экскурсии. Совсем недавно руководитель музея Шалашова С.Н. и учитель информатики Бекина И.В. создали виртуальную экскурсию в школьной сети «Дневник. РУ». Ее могут посмотреть родители и школьники, узнать, что есть в нашем школьном музее, а также материал могут использовать учителя для проведения уроков или классных часов.

Обзорные, тематические, виртуальные экскурсии, музейные уроки, выставки и экспозиции, акции и мероприятия, - все это элементы работы нашего школьного музея, которые дает учащимся опыт практического характера, знакомит их с историческим прошлым родного края, развивает их познавательный интерес и творческие способности.

**Заключение**

Дети в нашем музее были всегда: на переменах, после уроков, в каникулярное время (**Слайд 19**). Учащиеся с огромным удовольствием приносят в музей интересные предметы из сундучков своих прабабушек: старые монеты, значки, книги, фотографии…

Наш школьный музей с его разносторонней краеведческой работой – хороший помощник в деле воспитания подрастающего поколения. Без музея в школе обойтись нельзя.

Мы провели опрос среди школьников. Предложили ответить на два вопроса:

1. Нужен ли в школе музей?

2. Что особенно вам нравится в музее?

Все опрошенные школьники ответили, что музей в школе необходим. А для чего? Ответы были следующие: «для того, чтобы все знали, как раньше жили люди», «для ознакомления с прошлыми традициями и бытом в старинные времена», «для того, чтобы мы знали, как жили наши предки», «чтобы знали, что было раньше: какими предметами пользовались наши прабабушки и прадедушки», «узнавать о старине, гордиться памятью, историей». Можно сделать вывод, что школьники, современные дети, понимают назначение школьного музея и оценивают его роль в жизни современного общества. Во всех ответах прозвучала мысль о том, что нужно знать историю народа, страны, малой Родины; не только знать, но хранить и гордиться этой историей. А помощник в этом – наш музей.

Благодаря слаженной работе, разным формам музейной работы уже чувствуется уважительное, трепетное отношение учащихся к истории страны, желание работать дальше, привлекать младших школьников.

Наши школьники стали больше знать об истории школы, о ветеранах. Это доказывают участие в конференциях, играх, викторинах.

Наш музей является настоящим центром гражданско – патриотического воспитания учащихся. Работа музея благотворно влияет на духовно – нравственное развитие детей.

Легко любить и гордиться большой страной, победами. Труднее любить свою деревню, село, школу. И задача школьного музея – найти там, где ты живешь, то, чем можно гордиться! А это и есть патриотическое воспитание!

А патриотизм является основой всей воспитательной работы в любом образовательном учреждении.